



# Offene Zustände

Wie lässt sich ein Gebäude lesen, wenn seine Geschichte nur fragmentarisch überliefert ist und der Bestand selbst zur tragenden Grundlage wird? Der Vortrag folgt den Spuren einer Annäherung zwischen Wahrnehmung und Irritation und dem Versuch, einen Ort zu verstehen, der sich einer eindeutigen Lesbarkeit entzieht.

# Sandra Brand

## Gastvortrag

**25<sup>ster</sup> Juni,  
Donnerstag, 9<sup>00</sup> Uhr**  
L1 EG 010  
Lessingstraße 27  
8010 Graz