

Masterprüfung Architektur

	Seminarraum 01104	Seminarraum 01098	
09.00 - 10.00 Uhr			09.00 - 10.00 Uhr
10.15 - 11.15 Uhr	<p><b>ZAMUDA Anja</b> B-TP: Castorph</p> <p>Venia TP: Wagner C19 Territorial Habitat TP: Schwab G: Cassavia G: Eberle</p> <p><i>Polnilnica Kulture</i> <i>Eine Architektonische Reaktivierungsstrategie im Bestand</i></p>		10.15 - 11.15 Uhr
11.30 - 12.30 Uhr	<p><b>HUSKIC Amina</b> B-TP: Castorph</p> <p>Entwerfen E: Sollgruber Entwerfen im Bestand E: Hollstein G: Hafner G: Stefan</p> <p><i>VOM STILLSTAND ZUR STATTE</i> <i>Revitalisierung eines Altersheims als Generationenwohnhaus</i></p>	<p><b>MASIC Ivan</b> B-TP: Lang-Raudaschl</p> <p>C29 BIM TP: Hirschberg Kontextualisierung Holzarch. TP: Dengg G: Fabini G: Bauer</p> <p><i>Erhebung eines Abbruchgebäudes auf BIM-Basis zur Abschätzung von Potentialen der Wiederverwendung</i></p>	11.30 - 12.30 Uhr
12.45 - 13.45 Uhr	<p><b>DIENER Julia</b> B-TP: Castorph</p> <p>Entwerfen E: Hollstein Entwerfen E: Schwab G: Heil G: Kraxner</p> <p><i>Dichte Idylle - Umbau und Nachverdichtung im ländlichen Bestand</i></p>	<p><b>VÖRÖS Peter</b> B-TP: Hirschberg</p> <p>Entwerfen TP: Peters C2 Tragstrukturen TP: Trummer G: Caballero Guereco G: Ortner</p> <p><i>Automatisierte Generierung von 3D-IFC Modellen aus 2D Brückenplänen</i></p>	12.45 - 13.45 Uhr
14.00 - 15.00 Uhr	<p><b>FLACHE Jonas</b> B-TP: Castorph</p> <p>Urban Mining E: Lang-Raudaschl Entwerfen E: Schwab G: Jeschaunig G: Steiner</p> <p><i>Das Scheffelquartier - Transformation eines innerstädtischen Industrieareals</i></p>		14.00 - 15.00 Uhr
15.15 - 16.15 Uhr	<p><b>PETSCH Celina</b> B-TP: Castorph</p> <p>Venia TP: Imhof Entwerfen TP: Sollgruber G: Hinteregger G: Pazdzior</p> <p><i>Der Umbau des Umbaus: Eine nachhaltige architektonische Aufwertung eines kleinen Hauses in einzigartiger Lage</i></p>		15.15 - 16.15 Uhr
16.30 - 17.30 Uhr			16.30 - 17.30 Uhr

Masterprüfung Architektur

	Seminarraum 01104	Seminarraum 01098	
09.00 - 10.00 Uhr	<p><b>NAKHODKINA Diana</b> B-TP: Degros</p> <p>Entwerfen Venia</p> <p>E: Hollstein TP: Gethmann G: Brünner G: Schmitt</p> <p><i>EXPONENTIAL. Expo 2035 and Accelerated City</i></p>	<p><b>STACHER Catherina</b> B-TP: Petersson</p> <p>Venia C12 Stadtforschung</p> <p>E: Mair TP: Schwab G: Gruber G: Schmölder</p> <p><i>Zurück zu den Wurzeln Leben in Gemeinschaft</i></p>	09.00 - 10.00 Uhr
10.15 - 11.15 Uhr	<p><b>SAUER Johannes</b> B-TP: Degros</p> <p>Angewandte Soziologie C19 Territorial Habitat</p> <p>E: Verhovsek TP: Schwab G: Raum G: Ulkün Neusser</p> <p><i>shrinking lake Neuland am Bodensee</i></p>	<p><b>TRICIC Mirza</b> B-TP: Petersson</p> <p>Entwerfen Entwerfen im Bestand</p> <p>TP: Mair TP: Hollstein G: Babahmetovic G: Xu</p> <p><i>Sanierung und Umnutzung der alten Schule in Sturlic, Bosnien-Herzegowina, in ein Kulturzentrum</i></p>	10.15 - 11.15 Uhr
11.30 - 12.30 Uhr		<p><b>OBERNGRUBER Oliver</b> B-TP: Kaden</p> <p>Venia Venia</p> <p>E: Mair E: Stocker G: Schneider G: Hafner</p> <p><i>Feuerwache Graz Süd</i></p>	11.30 - 12.30 Uhr
12.45 - 13.45 Uhr	<p><b>LESJAK Maria</b> B-TP: Imhof</p> <p>Venia Venia</p> <p>E: Degros TP: Lechner G: Gschweidl G: Rumpf</p> <p><i>Verfall und Veränderung: Architektur und räumliche Transformation im Kontext des Strukturwandels von Ebensee</i></p>	<p><b>BENEDIKT Lisa</b> B-TP: Stocker</p> <p>Venia Entwerfen im Bestand</p> <p>TP: Kaden TP: Hollstein G: Schneider G: Klaaßen</p> <p><i>Vom Leerstand zur neuen Nutzung - Revitalisierung des Wirtschaftsgebäudes der Pfarre Gratwein</i></p>	12.45 - 13.45 Uhr
14.00 - 15.00 Uhr			14.00 - 15.00 Uhr
15.15 - 16.15 Uhr			15.15 - 16.15 Uhr
16.30 - 17.30 Uhr			16.30 - 17.30 Uhr

Mittwoch, 25 03 2026

Masterprüfung Architektur

	Seminarraum 01104	Seminarraum 01098	
09.00 - 10.00 Uhr			09.00 - 10.00 Uhr
10.15 - 11.15 Uhr	<p><b>GRIMM Maisha</b> B-TP: Kaden</p> <p>Venia TP: Peters Entwerfen TP: Sollgruber G: Mändl G: Tacco</p> <p><i>Raum der Vermittlung. Besucherzentrum für zwei Weltkulturerbestätten in Speyer.</i></p>		10.15 - 11.15 Uhr
11.30 - 12.30 Uhr	<p><b>HUMER Wolfgang</b> B-TP: Kaden</p> <p>Venia TP: Peters Venia E: Lehnerer G: Gierlinger G: Pleschberger</p> <p><i>Zwischen Tradition und Moderne: Der Neubau der Werfenerhütte im alpinen Raum</i></p>	<p><b>PURKARTHÖFER Julia</b> B-TP: Castorph</p> <p>Venia E: Mair Venia E: Stocker G: Koller G: Ortner</p> <p><i>Ein Tageszentrum als sozialer Begegnungsort: Revitalisierung eines denkmalgeschützten Pfarrhofs</i></p>	11.30 - 12.30 Uhr
12.45 - 13.45 Uhr	<p><b>NEUHOLD Clara</b> B-TP: Grancy</p> <p>Venia E: Imhof C21 Art and the Social TP: Gush G: Eberle G: Klaaßen</p> <p><i>Shahrazad Seradj-Kraupp: Rekonstruktion</i></p>	<p><b>BASANOVIC Adna und DIZDAREVIC Inas</b> B-TP: Lehnerer</p> <p>Venia TP: Castorph Venia TP: Gethmann Venia TP: Mair Entwerfen E: Stocker G: Kraxner G: Pazdzior</p> <p><i>Das unbequeme Haus</i></p> <p><i>Achtung: Diese Prüfung wird in der Holzwerkstatt abgehalten!</i></p>	12.45 - 13.45 Uhr
14.00 - 15.00 Uhr			14.00 - 15.00 Uhr
15.15 - 16.15 Uhr			15.15 - 16.15 Uhr
16.30 - 17.30 Uhr			16.30 - 17.30 Uhr

Masterprüfung Architektur

Seminarraum 01104		Seminarraum 01098	
09.00 - 10.00 Uhr	<p><b>BEDERKE Hanna und BRENDE Annika</b></p> <p>Venia Entwerfen Venia Venia</p>	<p>B-TP: Imhof</p> <p>TP: Wagner TP: Sollgruber TP: Lehnerer TP: Peters G: Hinteregger G: Hohenwarter</p>	09.00 - 10.00 Uhr
10.15 - 11.15 Uhr	<p><i>DER NOCH NEUERE BRUTALISMUS</i></p>	<p><b>YOUSSEF Lilian</b></p> <p>Entwerfen Entwerfen</p> <p>E: Schwab E: Hollstein G: Bartaky G: Melzer</p> <p><i>PastForward: Vernakuläre Baukultur als Revitalisierungsstrategie in Downtown Kairo.</i></p>	10.15 - 11.15 Uhr
11.30 - 12.30 Uhr			11.30 - 12.30 Uhr
12.45 - 13.45 Uhr			12.45 - 13.45 Uhr
14.00 - 15.00 Uhr			14.00 - 15.00 Uhr
15.15 - 16.15 Uhr			15.15 - 16.15 Uhr
16.30 - 17.30 Uhr			16.30 - 17.30 Uhr