

Masterprüfung Architektur

Seminarraum 01104		Seminarraum 01098	
09.00 - 10.00 Uhr	STEPANEK Chiara Venia Venia <i>Dichteverortung - ein starker Kern für Neumarkt am Wallersee</i> B-TP: Lechner TP: Imhof E: Lichtblau G: Boles G: Hinteregger	KAYAOKAY Ibrahim Halil Venia Venia <i>Raum für die Seele: Entwurf eines Zentrums für Psychotherapie</i> B-TP: Gangoly TP: Kaden E: Peters G: Dengg G: Koller	09.00 - 10.00 Uhr
10.15 - 11.15 Uhr	ROGALA Andreas Venia Tragstrukturen für Hochbauten <i>three degrees of separation</i> B-TP: Gangoly TP: Imhof TP: Peters G: Pleschberger G: Koller	Holzwerkstatt	10.15 - 11.15 Uhr
11.30 - 12.30 Uhr	KUHN Miriam Entwerfen Venia <i>PLATZ FÜR DIE BAU[WENDE] Zentrum für Zirkuläres Bauen und Handeln Berlin Kreuzberg</i> B-TP: Kaden TP: Imhof TP: Peters G: Klaußen G: Sarmanova		11.30 - 12.30 Uhr
12.45 - 13.45 Uhr	WERNIG David Venia Entwerfen <i>Das Potenzial zellulose-basierter Schaumstoffe in Bauanwendungen</i> B-TP: Passer TP: Imhof TP: Vidal Martinez G: Pleschberger G: Kreiner	LANCA GIL Julian Entwerfen Venia <i>Sektion des Cul de Sac im Bairro Além das Vinhas</i> B-TP: Lehnerer TP: Petersson E: Hederer G: Köroglu G: Breittfuss	12.45 - 13.45 Uhr
14.00 - 15.00 Uhr	ZULJEVIC Franciska Venia Raumkonzepte und Raumerf. <i>Kulturhaus Linz. Ein Ruhepol als Chance für Gemeinschaft, kulturelle Bildung und Interaktion zwischen Mensch und Raum.</i> B-TP: Neuwirth E: Schulz TP: Grancy G: Sebestyen G: Kraxner	KAINRATH Mona Venia Venia <i>Zwischenhäuser</i> B-TP: Lehnerer E: Trummer TP: Lechner G: Breittfuss G: Steinberger-Maierhofer	14.00 - 15.00 Uhr
15.15 - 16.15 Uhr	TSCHERNITZ Luca Venia Entwerfen <i>Vom Fragment zur Nutzung - Eine Entwurfsstrategie am Beispiel der Schlossruine Höhenbergen</i> B-TP: Neuwirth E: Wagner TP: Hollstein G: Mändl G: Hafner	STOISSER Lois Xaver Yukio Venia Venia <i>Das Machiya und Graz</i> B-TP: Lehnerer TP: Imhof E: Trummer G: Brües G: Boles	15.15 - 16.15 Uhr
16.30 - 17.30 Uhr			16.30 - 17.30 Uhr