

04.04.2022

Masterprüfung Architektur

	Seminarraum 01104	Seminarraum 01098	
8.45 - 9.45 Uhr		<b>Frühwirt Max Florian</b> B-DP: Hirschberg (V) Venia TP: Wagner Angewandte Methoden im arch. Entwerfen TP: Lechner  Nutzung von Medien in der Architektur zur Raumgestaltung	09.00 - 10.00 Uhr
10.15 - 11.15 Uhr	<b>Dzubur Zerina</b> B-DP: Lechner (V) Bauen im Denkmal TP: Castorph AK Entwurfstheorie TP: Gethmann  Der Spanische Platz in Mostar		10.15 - 11.15 Uhr
11.30 - 12.30 Uhr	<b>Hiebaum Karin</b> B-DP: Lichtblau (V) Venia E: Umbrasaite Venia TP: Wagner  innen_außen. Bedeutung und Potenzial von Begrenzung und Entgrenzung durch gebauten Raum	<b>Zepic Armin Sebastian</b> B-DP: Petersson (V) <b>Döhr Janika Natalie</b> Venia TP: Degros Ak Kulturwissenschaften TP: Gethmann Venia TP: Castorph Barrierefreies Bauen E: Sima-Ruml	11.30 - 12.30 Uhr
12.45 - 13.45 Uhr		Innovationsraum Altstadt - Eine Vision für Eisenerz	12.45 - 13.45 Uhr
14.00 - 15.00 Uhr	<b>Yaman Asim</b> B-DP: Wagner (V) Venia TP: Degros AK Kulturwissenschaften TP: Gethmann  Clemens Holzmeister als Regierungsarchitekt in der Türkei		14.00 - 15.00 Uhr
15.15 - 16.15 Uhr		<b>Schmidhofer Caroline</b> B-DP: Lechner (V) Venia TP: Castorph Venia TP: Petersson  <i>double degree</i> LENDHAFEN anlanden - anlegen - länden, to land	15.00 - 16.00 Uhr
16.30 - 17.30 Uhr			16.30 - 17.30 Uhr

05.04.2022

Masterprüfung Architektur

	Seminarraum 01104	Seminarraum 01098	
09.00 - 10.00 Uhr	<p><b>Sieghartsleitner Gabriel</b> B-DP: Kaden (V)            Venia TP: Petersson            Venia TP: Castorph</p> <p>Unterhollner Gut - Ein Vierkanter im Wandel</p>	<p><b>Zambo Armin</b> B-DP: Degros (V)            Venia TP: Passer A.            Future: Lab TP: Goritschnig</p> <p>Living-Innfeld</p>	09.00 - 10.00 Uhr
10.15 - 11.15 Uhr	<p><b>Schickermüller Christoph</b> B-DP: Cody (V)            Venia TP: Riewe            Performative Landschaften TP: Spiegel-Scheinost</p> <p>The Water Cycle. An exhibition site with a museum and pavilions for the demonstration of water harvesting techniques</p>		10.15 - 11.15 Uhr
11.30 - 12.30 Uhr	<p><b>Zangerle Carina</b> B-DP: Kaden (V)            Venia TP: Peters            Struktur Form Raum TP: Brugger</p> <p>Ein Besucherzentrum für den Nationalpark Hohe Tauern</p>	<p><b>Porretta Ettore Maria</b> B-DP: Riewe (V)            Art-based investigations TP: Tomic (V)            Angewandte Methoden im arch. Entwerfen TP: Lechner</p> <p>Überreste. Eine relationale Infrastruktur.</p>	11.30 - 12.30 Uhr
12.45 - 13.45 Uhr		<p><b>Sehovic Amar</b> B-DP: Tomic (V)            AK Ästhetik und Kunsttheorie TP: Wagner            Architekturgeschichte der Moderne E: Gethmann</p> <p>In Ruinen: Sozialistische Moderne Jugoslawiens in Serbien</p>	12.45 - 13.45 Uhr
14.00 - 15.00 Uhr			14.00 - 15.00 Uhr
15.15 - 16.15 Uhr			15.15 - 16.15 Uhr
16.30 - 17.30 Uhr			16.30 - 17.30 Uhr

05.04.2022

# Masterprüfung Architektur

Holzwerkstatt	
09.00 - 10.00 Uhr	
10.15 - 11.15 Uhr	
11.30 - 12.30 Uhr	
12.45 - 13.45 Uhr	
14.00 - 15.00 Uhr	
15.30 - 16.30 Uhr	<b>Großmann Norma C.</b> B-DP: Lehnerer (V) Venia                              TP: Gangoly Typologische Transformation als arch. Aufgabe              TP: Summa
15.30 - 16.30 Uhr	Hinter den Dingen
16.30 - 17.30 Uhr	