

21.9.2020

Masterprüfung Architektur

	Seminarraum 01104	Seminarraum 01098	
8.25 - 9.35 Uhr	<p>Wuitz Jacqueline B-DP: Lichtblau (V) Städtebau TP: Degros Raumwahrnehmung TP: Hederer</p> <p>ALTER BAHNHOF NEUES LEBEN Umnutzung von Bahnhofsgebäuden</p>		8.25 - 9.35 Uhr
9.50 - 11.00 Uhr	<p>Sorsak Katharina B-DP: Lichtblau (V) Städtebau TP: Degros Raum Material Detail TP: Hederer</p> <p>Altes Gebäude, neues Leben Generationsübergreifendes Wohnprojekt in Maribor</p>	<p>Moustafa Omar B-DP: Kaden (V) Hochbau und Entwerfen TP: Riewe Tragwerksentwurf TP: Peters</p> <p>Wings for Syria - Ein Holzflughafen in Damaskus</p>	9.50 - 11.00 Uhr
11.15 - 12.25 Uhr	<p>Puchleitner-Tuma Caroline B-DP: Lichtblau (V) Raumgestaltung u. Design TP: Lehnerer AK Städtebau 1 TP: Schwab</p> <p>Studie über den Traum vom Einfamilienhaus im südoststeirischen Raum. Typologie eines kollektiven Wohnbaus.</p>	<p>Duranovic Anela B-DP: Dokonal (V) Städtebau TP: Degros Örtliche Raumplanung TP: Zancanella</p> <p>Flächeninanspruchnahme als Konflikt in der Örtlichen Raumplanung Maßnahmenkatalog für eine erfolgreiche Baulandmobilisierung</p>	11.15 - 12.25 Uhr
12.40 - 13.50 Uhr	<p>Lambrecht Klaus B-DP: Lichtblau (V) Raumgestaltung u. Design TP: Lehnerer AK Städtebau 1 TP: Schwab</p> <p>WOHNRAUM+ - TRENDANALYSE CLUSTER-WOHNEN</p>	<p>Kremenovic Milan B-DP: Tischler (V) Struktur Form Raum TP: Kaden Örtliche Raumplanung TP: Zancanella</p> <p>Gemeinschaftszentrum Prijedor Ein multifunktional belebtes Void</p>	12.40 - 13.50 Uhr
14.05 - 15.15 Uhr		<p>Pöll Markus B-DP: Lechner (V) Raumgestaltung u. Design TP: Lehnerer Funktion&Typus im Architektorentwurf TP: Posch S.</p> <p>Stadtquartier Jakominiplatz</p>	14.05 - 15.15 Uhr

22.9.2020

Masterprüfung Architektur

Seminarraum 01104		Seminarraum 01098	
8.25 - 9.35 Uhr	<p>Znidarsic Gaja Wohnbau AK Städtebau 1</p> <p>B-DP: Hederer (V) TP: Lichtblau TP: Schwab</p>	<p>Milio Giannenta Hochbau und Entwerfen AK Architekturtheorie</p> <p>B-DP: Tomic (V) TP: Riewe TP: S. de Grancy</p>	8.25 - 9.35 Uhr
	<p>Slowenischer Manchester: Rekonstruktion des ehemaligen Textilinstituts und eine neue Vision für den ehemaligen postindustriellen Standort Melje</p>		
9.50 - 11.00 Uhr	<p>Ciucan Maria Christina Städtebau Raum Material Detail</p> <p>B-DP: Riewe (V) TP: Degros TP: Hederer</p>	<p>Ruderer Johannes M. Wohnbau Bauen im Denkmal</p> <p>B-DP: Gethmann (V) TP: Lichtblau TP: Simon</p>	9.50 - 11.00 Uhr
	<p>Entwicklung eines systemisierten Entwurfprozesses für spezialisierte Batuen im Gesundheitswesen: Erweiterung eines Krankenhauskomplexes durch die Addition einer Frauenklinik</p>		
11.15 - 12.25 Uhr	<p>Barabas Marietta Architekturtheorie heute Raumwahrnehmung</p> <p>B-DP: Hederer (V) TP: Wagner TP: Castillo-Rutz</p>	<p>Gradincic Azra Darstellung d.Arch. u. Medien Das Arbeitsmodell als kreatives Ausdrucksmittel</p> <p>B-DP: Trummer (V) TP: Hirschberg TP: Popa</p>	11.15 - 12.25 Uhr
	<p>Ein Ort für Nachbarschaft, Transformation Grenzgebäude Rábafúzes</p>		
12.40 - 13.50 Uhr			12.40 - 13.50 Uhr
14.05 - 15.15 Uhr			14.05 - 15.15 Uhr

22.9.2020

Masterprüfung Architektur

Seminarraum ATK 1114	
8.25 - 9.35 Uhr	
9.50 - 11.00 Uhr	
11.15 - 12.25 Uhr	
12.40 - 13.50 Uhr	
14.05 - 15.15 Uhr	

23.9.2020

Masterprüfung Architektur

Seminarraum 01104		Seminarraum 01098	
8.25 - 9.35 Uhr	<p>Peers Sarah B-DP: Petersson (V) Städtebau TP: Degros Das Arbeitsmodell als kreatives Ausdrucksmittel TP: Stocker</p> <p>Sprung über die Förde. Eine strategische Umnutzung des Kieler Kohlekraftwerks</p>		8.25 - 9.35 Uhr
9.50 - 11.00 Uhr	<p>Zelger Janine Christin B-DP: Petersson (V) Bauen im Denkmal TP: Simon Das Arbeitsmodell als kreatives Ausdrucksmittel TP: Stocker</p> <p>PUCHWERK I - Revitalisierung eines Industriegebietes</p>		9.50 - 11.00 Uhr
11.15 - 12.25 Uhr	<p>Deutschmann Sarah B-DP: Degros (V) GL der Konstruktion u.d.E. TP: Petersson Wohnexperimente als räumliche Praxis TP: Nograsedk</p> <p>Der Bahnhofstraßen-Boulevard in Leibnitz</p>		11.15 - 12.25 Uhr
12.40 - 13.50 Uhr			12.40 - 13.50 Uhr
14.05 - 15.15 Uhr			14.05 - 15.15 Uhr