

20.11.2019

Masterprüfung Architektur

	Seminarraum 01104	Seminarraum 01098	
08.30 - 09.30 Uhr	<p><b>Clara Laura</b> B-DP: Kaden (V)  Hochbau und Entwerfen TP: Riewe  AK Wohnbau TP: Tischler  G: Stangl  G: Grasser</p> <p><i>Wein.Bau Neu- und Umbau eines Weingutes in der Südsteiermark</i></p>	<p><b>Haring Mario</b> B-DP: Trummer (V)  Tragwerksentwurf TP: Peters  Modellbau als Sprache TP: List  G: Oberhofer  G: Tepavcevic</p> <p><i>Geh- und Radwegbrücke  Gratwein-Straßengel und Gratkorn</i></p>	08.30 - 09.30 Uhr
09.45 - 10.45 Uhr		<p><b>Mosut Anca</b> B-DP: Riewe (V)  Tragwerksentwurf TP: Peters  AK Entwurfstheorie TP: Gethmann  G: Oberhofer  G: Tepavcevic</p> <p><i>Kultur- und Bildungszentrum in Sao Paulo</i></p>	09.45 - 10.45 Uhr
11.00 - 12.00 Uhr	<p><b>Neumann Stefan</b> B-DP: Kaden (V)  das Arbeitsmodell als kreatives Ausdrucksmittel TP: Stocker  Gebäudeorganisation TP: Gangoly  G: Stangl  G: Grasser</p> <p><i>Landwirtschaftliche Gebäude im Lungau- Analyse bestehender Wirtschaftsbauten und Adaptierung eines Rinderstalles</i></p>	<p><b>Jovic Mila</b> B-DP: Riewe (V)  Darstellung d. Architektur u. Medien TP: Hirschberg  Akt.Tendenzen i.d.Architektur TP: Gethmann  G: Oberhofer  G: Tepavcevic</p> <p><i>Europäische Velo Stops</i></p>	11.00 - 12.00 Uhr
12.15 - 13.15 Uhr	<p><b>Wojciechowska Katarzyna</b> B-DP: Gangoly (V)  GL d.Konstruktion u.d.Entwerfens TP: Petersson  AK Kulturwissenschaften TP: Gethmann  G: Levak  G: List</p> <p><i>Theater und Film Akademie. Revitalisierung der Uferzone Almadas</i></p>		12.15 - 13.15 Uhr
13.30 - 14.30			13.30 - 14.30
14.45 - 15.45			14.45 - 15.45
16.00 - 17.00			16.00 - 17.00
17.15 - 18.15			17.15 - 18.15