

BACHELOR

WORKSHOP 1 – DE

In diesem Workshop entwerfen und bauen Sie ein Vogelhaus. Ein Vogelhaus für einen bestimmten Ort, nämlich im Kontext bekannter Architektur-Klassiker.

Die Häuschen werden z.B. entworfen für den Garten von Vanna Venturi's Haus in Philadelphia , für den Balkon des Rietveld - Hauses in Utrecht oder für den Hof des Casa Luis Barragan in Mexiko. Ihrem Standort und den klimatischen Gegebenheiten angemessen, kann es sich bei dem Vogelhaus um eine Tränke, eine Futterstätte oder einen Brutkasten handeln. Die Benutzbarkeit und das Tierwohl stehen bei diesem Entwurf ebenso im Fokus wie die Entwicklung einer Haltung zur jeweiligen Meisterarchitektur. Entwerfen Sie in Analogie zu den entdeckten architektonischen Prinzipien? Oder steht das Vogelhäuschen bewusst eigenständig im Bezug zur Bestandsarchitektur? Eine kostengünstige Umsetzung der Entwürfe aus „Baumarkt-Materialien“ erweitert das Spektrum der möglichen Entwurfsmethoden durch die Integration „gefundener“ Bauteile im Sinne einer Bricolage.

BACHELOR

WORKSHOP 1 – EN

In this workshop you will design and build a birdhouse. A birdhouse for a specific place, namely in the context of renowned architectural icons.

The houses are designed, for example, for the garden of Vanna Venturi's house in Philadelphia, for the balcony of the Rietveld House in Utrecht or for the courtyard of Casa Luis Barragan in Mexico. Appropriate to its setting and climatic conditions, the birdhouse can be a watering trough, a feeding place or an incubator. Usability and animal welfare are as much a focus of this design as developing an attitude towards the master architecture in question. Do you design in analogy to the architectural principles you have discovered? Or does the bird house consciously stand on its own in relation to the existing architecture? A cost-efficient realisation of the designs from " do-it-yourself materials" expands the spectrum of possible design methods by integrating "found" components in the sense of a bricolage.